

山西师范大学文件

晋师教字〔2016〕5号

山西师范大学 关于印发《山西师范大学听课管理 实施办法》的通知

各学院、各独立研究所、机关各部门、各教学辅助单位：

《山西师范大学听课管理实施办法》已经学校会议研究通过，现予以印发，请认真遵照执行。

山西师范大学

2016年7月11日

山西师范大学听课管理实施办法

为进一步加强教风、学风建设，深化教育教学改革，促进校领导、学院领导和同行之间及时了解教学运行情况，倾听师生意见，推动课堂教学改革，保证教学质量的稳步提高。根据《山西师范大学以课堂教学改革为突破口的人才培养模式改革实施意见》（晋师党字〔2016〕11号）精神，制定本办法。

一、基本要求

1. 了解任课教师对教学大纲的把握，对教学进度的安排以及对教学内容的熟悉和掌握程度等方面的情况；
2. 了解教师教学准备情况（教案或讲稿，实验准备和预实验），自觉遵守纪律和师德师风等方面的情况；
3. 了解教师对课堂的组织管理以及在教学内容、教学方法与教学手段等方面的改革措施；
4. 了解教师的教学态度和按时上下课情况；
5. 检查学生出勤、听课和完成作业情况；
6. 了解各教学环节和教学条件保障方面存在的问题；
7. 了解学生对教师教学效果的反馈情况。

二、听课管理

1. 听课评价由教务处统一管理与指导，各学院具体组织实

施；听课人员从教务处网页下载听课卡，听课评价标准见附件，其它类型的课可以参照相近的标准进行评价。

2. 校领导听课原则上在所联系学院进行。校领导每人每学期听课不少于 5 课时，教务处领导每人每学期听课不少于 10 课时，各学院领导每人每学期听课不少于 20 课时，教师每人每学期互相听课不少于 5 课时。

3. 听课卡由学院统一整理与保管，作为年度教学考核的依据。学院负责整理听课意见，涉及到学院教学改革方面的意见，由学院处理；涉及到学校教学改革的意见和建议，提交教务处，由教务处统一落实处理，并将意见落实情况反馈给听课人。

4. 学期结束时，学院领导要组织召开包括分管校领导、教师和学生座谈会进行总结交流，并结合学生评教成绩对教师进行教学评价。

三、附则

本办法自发布之日起执行，由教务处负责解释。

- 附件：1. 山西师范大学本科课堂教学质量评价标准
2. 山西师范大学本科实验课教学质量评价标准
3. 山西师范大学体育类专业技术课堂教学评价标准
4. 山西师范大学舞蹈专业舞蹈类课程本科课堂教学

评价标准

5. 山西师范大学音乐专业技能课课堂教学评价标准

附件 1:

山西师范大学本科课堂教学质量评价标准

授课教师		所属学院		职称		授课班级			
课程名称		应到人数		实到人数		授课地点			
一级指标	二级指标				等级				得分
					优	良	中	差	
教学内容 (35分)	1. 有完整而规范的教案； 2. 备课充分，熟悉教学内容； 3. 教学信息量大，教学内容体现时代要求，能反映学科研究前沿动态； 4. 注重教学的深度与高度，能体现大学课堂特点。				35-31 分	30-26 分	25-23 分	22-10 分	
教学方式 与能力 (35分)	1. 充分运用启发式、探究式、讨论式、参与式等方法进行教学； 2. 坚持“以学生为中心”原则，调动学生参与教学的积极性和主动性； 3. 改变教师讲授过多的课堂教学方式，教师角色由“学科知识专家”转变为教学“引导者”； 4. 课堂气氛活跃，教学效果好； 5. 语言清晰、流畅，表达准确，富有感染力。				35-31 分	30-26 分	25-23 分	22-10 分	
教学手段 (20分)	1. 注重信息技术与课堂教学深度融合，有较高的信息技术应用能力； 2. 以信息技术为先导，改进课堂教学内容与方法； 3. 能充分利用国内外优质网络教学资源； 4. 板书与多媒体课件能有机结合。				20-18 分	17-14 分	13-12 分	11-6 分	
教学态度 (10分)	1. 教风严谨，态度认真； 2. 衣着整洁，仪表得体； 3. 积极管理课堂秩序，按时上下课。				10-9 分	8-7 分	6-5 分	4-3 分	
总分									
意见建议									

听课人签名: _____

听课时间: _____

附件 2:

山西师范大学本科实验课教学质量评价标准

授课教师		所属学院		职称		授课班级			
实验课程		应到人数		实到人数		实验地点			
一级指标	二级指标				等级				得分
					优	良	中	差	
教学内容 (30分)	1. 有完整的实验教案, 注重实验内容的优化组合; 2. 熟悉实验内容和仪器使用, 示范准确、规范; 3. 实验内容注重培养学生的综合能力和动手能力。				30-27 分	26-21 分	20-18 分	17-9 分	
教学方法 (30分)	1. 运用虚拟、仿真等实验手段; 2. 充分调动学生参与教学的积极性和主动性; 3. 讲解清晰, 表达准确, 富有感染力。				30-27 分	26-21 分	20-18 分	17-9 分	
教学态度 (20分)	1. 实验准备充分, 能按时上下课; 2. 对学生要求严格, 辅导耐心认真。				20-18 分	17-14 分	13-12 分	11-6 分	
教学效果 (20分)	1. 学生的理论知识得到巩固, 掌握了相关的实验技能和方 法; 2. 学生能自主分析实验现象, 解决在实验中遇到的问题。				20-18 分	17-14 分	13-12 分	11-6 分	
总分									
意见建议									

听课人签名: _____

听课时间: _____

附件 3:

山西师范大学体育类专业技术课堂教学评价标准

授课教师		所属学院		职称		授课班级	
课程名称		应到人数		实到人数		授课地点	
项 目	指 标	评 价 标 准				满 分	得 分
教学准备 (10分)	教 案	教案格式规范、整洁。				5分	
	场地器材	场地器材安排合理、安全、卫生、整齐美观。				5分	
教材处理能力 (10分)	教学目标	教学目标明确、具体，切合实际，条理清晰。				5分	
	重点难点	备课充分，内容熟练，重点突出，难点清楚。				5分	
教学基本素养 (15分)	教学态度	仪表庄重，精神饱满，教态自然大方。				5分	
	讲 解	讲解准确、精练、生动，口令、术语规范。				5分	
	示 范	示范准确、优美，方法合理。				5分	
教学能力 (20分)	教学方法	教学方法选择合理，教学步骤清晰。				5分	
	教学技巧	教法运用灵活，突出重点，突破难点，乐教乐学。				5分	
	教学指导	保护帮助得法，安全可靠。发现问题能及时给予指导与帮助。				5分	
	教学设计	课的教学设计有改革和创新因素，教学效果良好。				5分	
教育能力 (10分)	因材施教	结合教材，联系学生实际，启发引导。				5分	
	应变能力	偶发事件处理得当。				5分	
组织能力 (15分)	课堂组织	教学组织紧凑，动静结合，张弛有序。				5分	
	教学管理	师生交往气氛融洽，课堂纪律好。				5分	
	安全规范	课前、课中有安全措施、要求与检查，课堂安全有序。				5分	
教学效果 (20分)	课堂气氛	课堂气氛好，学生学习热情高。				5分	
	锻炼效果	学生自觉锻炼、能互帮互学，时间利用率高，健身效果好。				5分	
	技能目标	新授内容技能掌握率在 50% 以上，复习内容在 70% 以上。				5分	
	教育效果	思想教育贯穿全课，表扬批评恰到好处。				5分	
意见建议							

听课人签名：_____

听课时间：_____

附件 4:

山西师范大学舞蹈专业舞蹈类课程本科课堂教学评价标准

授课教师	所属学院	职称	授课班级				
课程名称	应到人数	实到人数	授课地点				
一级指标	二级指标		等级				得分
			优	良	中	差	
教学内容 (35分)	1. 教案内容齐全，格式规范； 2. 能正确选择教学内容，准确把握舞蹈风格，融知识、方法、技能、艺术于一体； 3. 教学目标适合学生发展水平，且具体明确，能够测量。		35-31分	30-26分	25-23分	22-10分	
教学能力 (35分)	1. 示范动作准确，语言表述清晰、准确，富有感染力； 2. 能及时发现学生的问题，并进行合理有效解决； 3. 重视学生自主探究与合作学习，重视教学法指导。		35-31分	30-26分	25-23分	22-10分	
教学态度 (20分)	1. 教风严谨，态度认真； 2. 衣着整洁，仪表得体； 3. 积极管理课堂秩序，按时上下课。		20-18分	17-14分	13-12分	11-6分	
教学效果 (10分)	1. 学生熟练掌握教学内容； 2. 学生对其舞蹈风格表演技巧理解透彻。		10-9分	8-7分	6-5分	4-3分	
总分							
意见建议							

听课人签名：_____

听课时间：_____

附件 5:

山西师范大学音乐专业技能课课堂教学评价标准

授课教师		所属学院		职称		授课班级				
课程名称			应到人数			实到人数	授课地点			
一级指标	二级指标					等级				得分
						优	良	中	差	
教学内容 (35分)	1. 有完整而规范的教案； 2. 备课充分，熟悉教学内容； 3. 能正确选择教学内容，准确把握作品风格，融知识、方法、技能、艺术于一体； 4. 教学目标适合学生发展水平，且具体明确。					35-31 分	30-26 分	25-23 分	22-10 分	
教学能力 (35分)	1. 能及时发现学生的问题，并进行合理有效解决； 2. 重视学生自主探究与合作学习，重视教学法指导； 3. 坚持“以学生为中心”原则，调动学生参与教学的积极性和主动性； 4. 范奏（唱）准确，语音清晰、准确，富有感染力。					35-31 分	30-26 分	25-23 分	22-10 分	
教学态度 (20分)	1. 教风严谨，态度认真； 2. 衣着整洁，仪表得体； 3. 积极管理课堂秩序，按时上下课。					20-18 分	17-14 分	13-12 分	11-6 分	
教学效果 (10分)	学生对作品的创作、演奏风格、表演技巧及表现手法理解透彻。					10-9 分	8-7 分	6-5 分	4-3 分	
总分										
意见建议										

听课人签名：_____

听课时间：_____

送：各位校领导

发：各学院、各独立研究所、机关各部门、各教学辅助单位

山西师范大学校长办公室

2016年7月11日印发
